phildar
DEPUIS 1903

Pull CÉLESTE

Qualité P. MIXTE col. CRAIE
Expliqué du 34/36 au 50/52

Fiche T21 339

3

Niveau confirmé



053026
2.99 €
3 665258 175787

« MODÈLES EXCLUSIFS » toute reproduction commerciale est interdite sans autorisation spéciale de PHILDAR



PULL **CELESTE**

T21 - 339

3

ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

4 motifs de pt fantaisie crochet 3 = 11,5 cm et 10 cm = 18 rgs

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
P. MIXTE	CRAIE	4	4	4	4	4

Composition du modèle: 100% Acrylique

MERCERIE

Crochet 3 - Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

M. en l'air ou m. chaînette
M. coulée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle se trouvant sur le crochet.
M. serrée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet (remplacer la 1ère m. serrée du rg par 1 m. en l'air).
Bride: 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté et tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet (remplacer la 1ère bride du rg par 3 m. en l'air).
Double bride: 3 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, ***1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles*** répéter de ***à*** 2 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet (remplacer la 1ère double bride du rg par 4 m. en l'air).
Triple bride: 3 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, ***1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles*** répéter de ***à*** 3 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet (remplacer la 1ère triple bride du rg par 5 m. en l'air).

Pt fantaisie (voir diagrammes)

RÉALISATION

DOS

Faire une chaînette de 145 - 154 - 163 - 172 - 190 m. crochet 3 et trav. en pt fantaisie (voir diagramme) en trav. de A à B: 1 fs, de C à D: 13 - 14 - 15 - 16 - 18 fs et de E à F: 1 fs.
On a 16 - 17 - 18 - 19 - 21 motifs sur le 4e rg.

Emmanchures

A 31 cm de haut. tot., on a fait 55 rgs de pt fantaisie, placer un anneau marqueur sur ch. lis.

Dim. de ch. côté: 2,5 motifs sur 10 rgs (voir diagramme emmanchures).
On a 11 - 12 - 13 - 14 - 16 motifs.
Cont. droit.

Epaules et encolure

A 53 - 54,5 - 54,5 - 56 - 57,5 cm de haut. tot., on a fait 95 - 97 - 97 - 101 - 103 rgs de pt fantaisie, arrêter le trav. en marquant les 7 motifs centr. pour repérer l'encol.

On a 2 - 2,5 - 3 - 3,5 - 4,5 motifs pour ch. épaule.

DEVANT

Faire le même trav. qu'au dos jusqu'aux emman.
On a 11 - 12 - 13 - 14 - 16 motifs.

Encolure

A 46 - 47,5 - 47,5 - 49 - 50,5 cm de haut. tot., on a fait 83 - 85 - 85 - 89 - 91 rgs de pt fantaisie, arrêter les 4 motifs centr. puis terminer un côté à la fs en dim. côté encol.: 1,5 motifs sur 6 rgs (voir diagramme encolure).

Cont. droit sur les 2 - 2,5 - 3 - 3,5 - 4,5 motifs restants.

Epaule

A 53 - 54,5 - 54,5 - 56 - 57,5 cm de haut. tot., on a fait 95 - 97 - 97 - 101 - 103 rgs de pt fantaisie, arrêter le trav.

MANCHES

Faire une chaînette de 190 - 199 - 199 - 208 - 217 m. crochet 3 et trav. en pt fantaisie (voir diagramme) en trav. de A à B: 1 fs, de C à D: 18 - 19 - 19 - 20 - 21 fs et de E à F: 1 fs.
On a 21 - 22 - 22 - 23 - 24 motifs sur le 4e rg.

Faire 11 rgs droit puis ***dim. 1 demi-motif de ch. côté sur 2 rgs et faire 4 rgs droit*** répéter de ***à*** 5 fs au tot. (voir diagramme diminution dessous de manches).
On a 16 - 17 - 17 - 18 - 19 motifs.

Biais

A 23 cm de haut. tot., on a fait 41 rgs de pt fantaisie, placer un anneau marqueur sur ch. lis.

Dim. de ch. côté: 2,5 motifs sur 10 rgs (voir diagramme emmanchures).
On a 11 - 12 - 12 - 13 - 14 motifs.

Arrêter le trav.

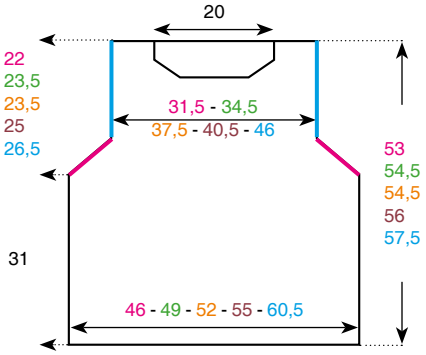
ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules et des côtés jusqu'aux repères des emman.
Faire les coutures des dessous de manches jusqu'au repères du biais.

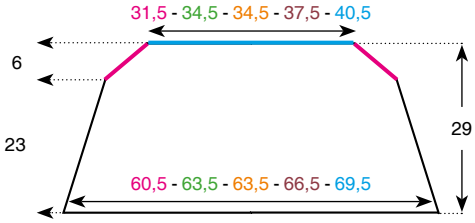
Coudre les manches au corps en faisant correspondre les biais des manches aux emman. (voir patron, trait rose sur trait rose et trait bleu sur trait bleu).

Faire 2 rgs de m. serrées crochet 3 autour de l'encol.

Patron dos et devant

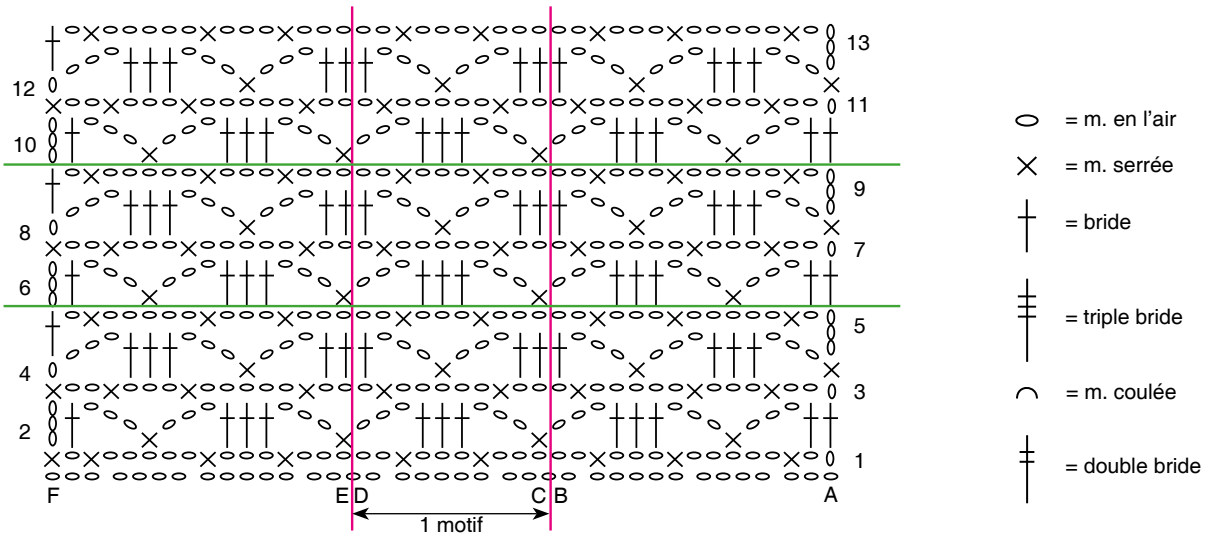


Patron manches



Mesures en cm

Diagramme pt fantaisie



Trav. du 1er au 5e rg puis répéter toujours du 6e au 9e rg.
dos et devant: trav. de A à B: 1 fs, de C à D: 13 - 14 - 15 - 16 - 18 fs et de E à F: 1 fs.
manches: trav. de A à B: 1 fs, de C à D: 18 - 19 - 19 - 20 - 21 fs et de E à F: 1 fs.

Diagramme emmanchures dos / devant et biais des manches

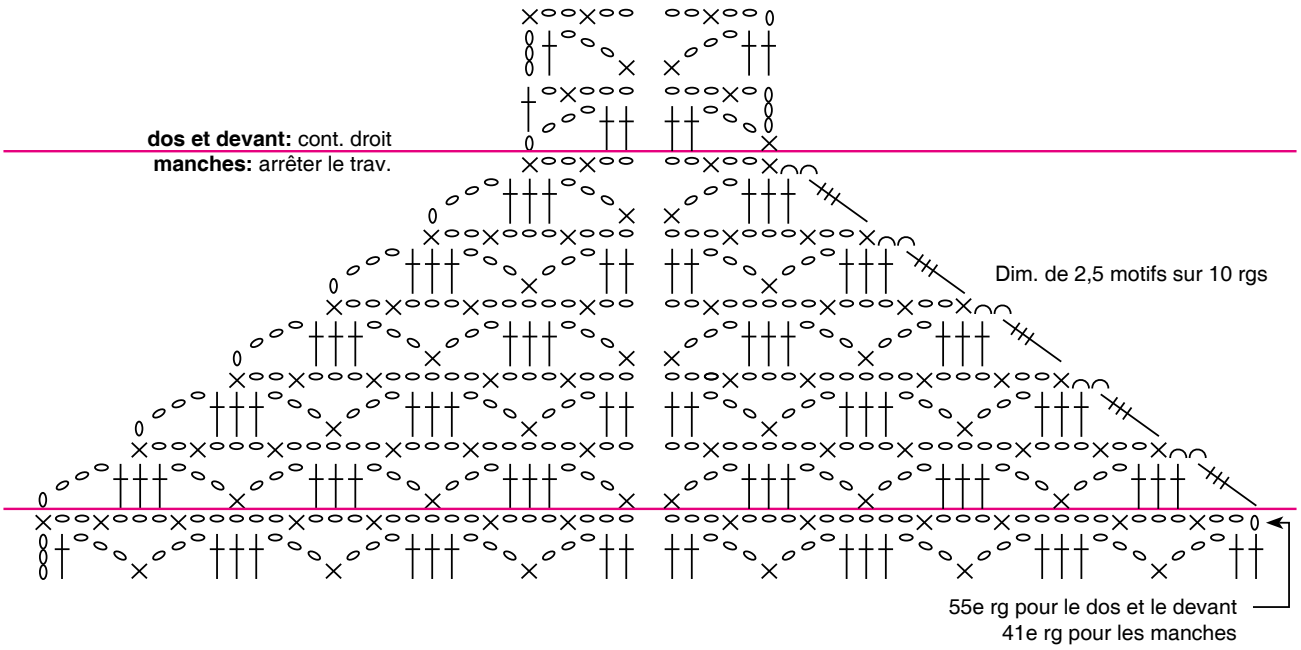


Diagramme diminution dessous de manches

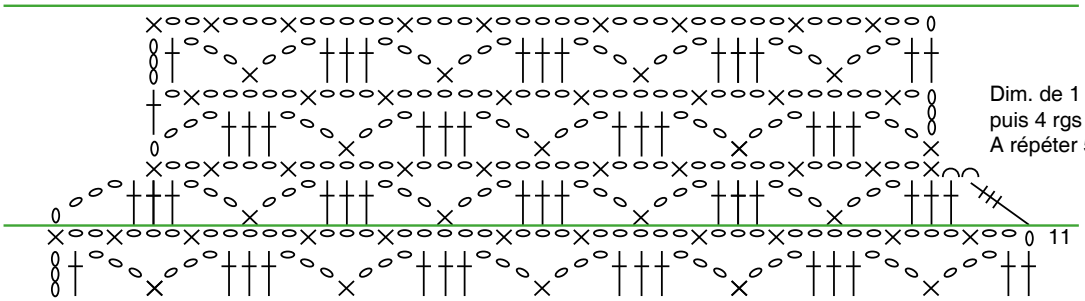


Diagramme encolure devant tailles 34/36 et 50/52

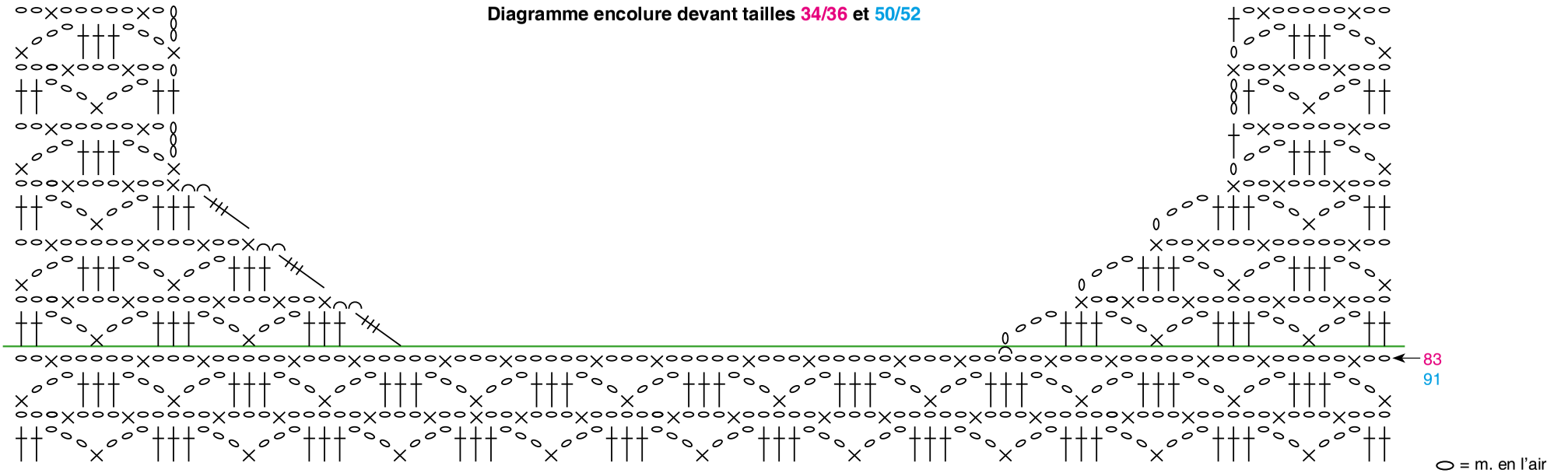
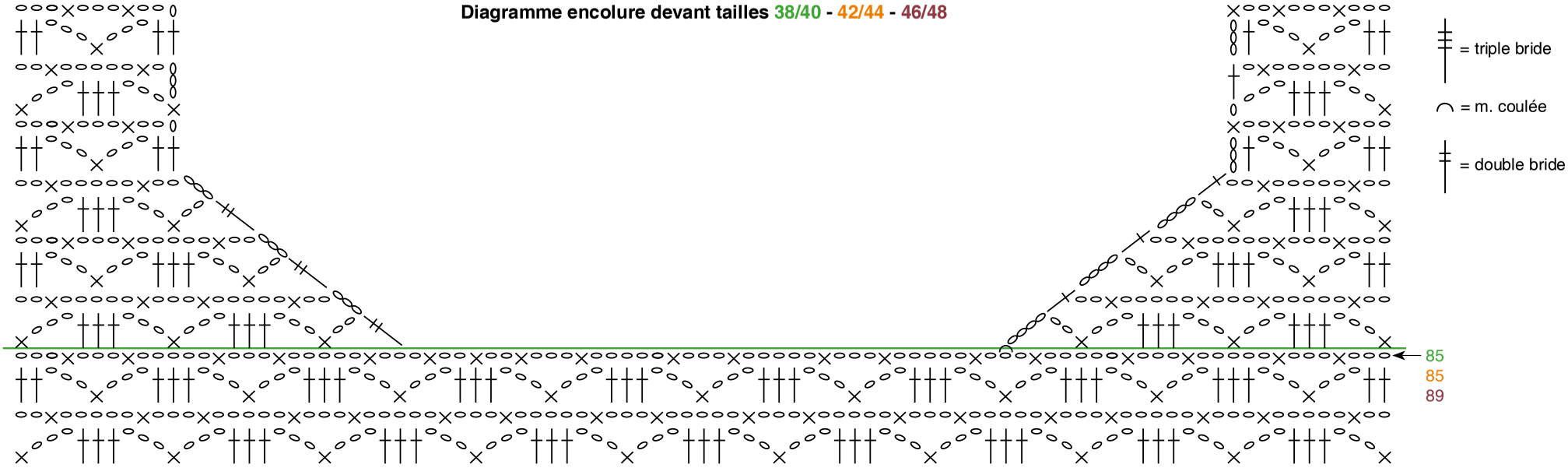


Diagramme encolure devant tailles 38/40 - 42/44 - 46/48



= m. en l'air

= m. serrée

= bride

= triple bride

= m. coulée

= double bride

LEXIQUE

M. en l'air ou m. chaînette

M. coulée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle se trouvant sur le crochet.

M. serrée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

2 m. serrées rab. ens.: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, piquer le crochet dans la m. suivante, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.

Demi-bride: 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.

Bride: 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

2 brides rab. ens.: *1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles*, répéter de *à* 2 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

3 brides rab. ens.: *1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles*, répéter de *à* 3 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Double bride: 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, *1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles*, répéter de *à* 2 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

2 doubles brides rab. ens.: *2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, °1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles°, répéter de °à° 2 fs au tot.*, répéter de *à* 2 fs au tot. en piquant le crochet dans 2 m. différentes, 1 jeté, tirer le fil à travers les 3 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

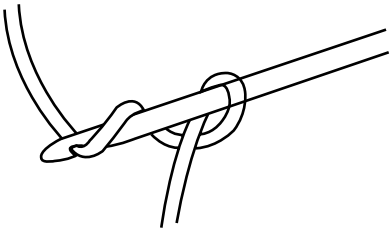
3 doubles brides rab. ens.: *2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, °1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles°, répéter de °à° 2 fs au tot.*, répéter de *à* 3 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Triple bride: 3 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, *1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles*, répéter de *à* 3 fs au tot., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

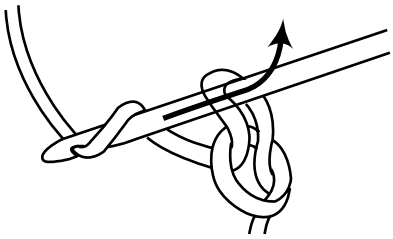
Pt d'écrevisse: ce pt s'obtient en faisant 1 rg de m. serrées de gauche à droite et non pas de droite à gauche comme il se fait normalement.

CONSEILS

LA MAILLE EN L'AIR OU MAILLE CHAÎNETTE

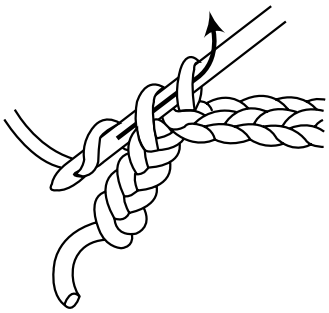


Montage : faire une boucle, passer le fil issu de la pelote derrière le crochet pour le passer sur le crochet, on a fait alors 1 jeté.
Tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle. Serrer légèrement le noeud.



Pour constituer la chaînette, faire un jeté, tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle et ainsi de suite.
On obtient ainsi une chaînette de base constituée de mailles chaînette ou mailles en l'air.

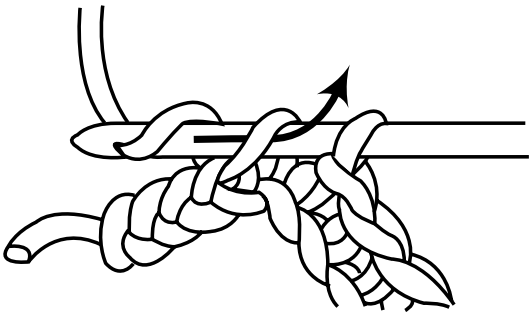
LA MAILLE COULÉE



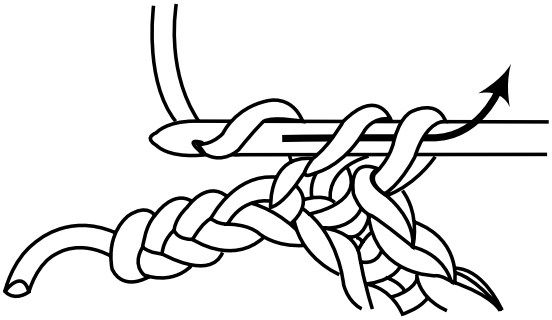
Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 2e maille de la chaînette, faire 1 jeté.

Tirer le fil à travers les 2 boucles.

LA MAILLE SERRÉE

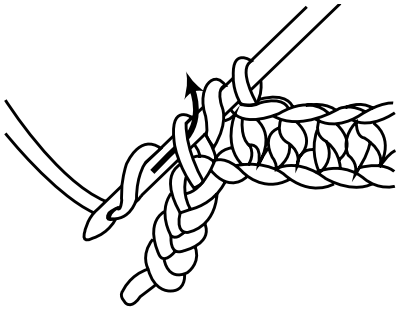


m. serrée : Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.

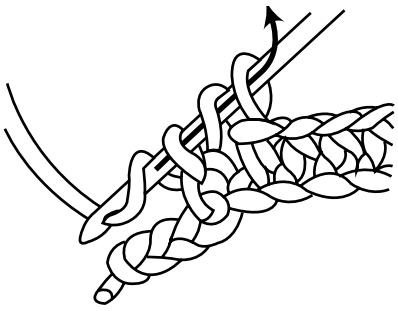


Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.

LA DEMI-BRIDE

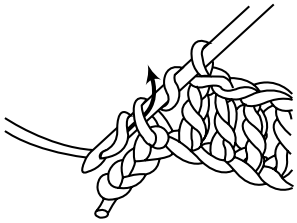


Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.

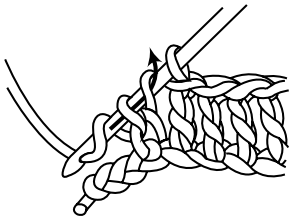


Refaire un jeté et tirer le fil à travers les trois boucles. A la fin de chaque rang, faire 2 mailles en l'air pour tourner.

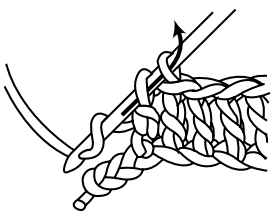
LA BRIDE



Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.

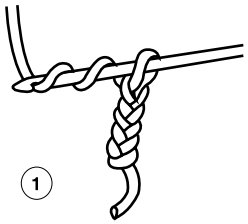


Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 premières boucles.

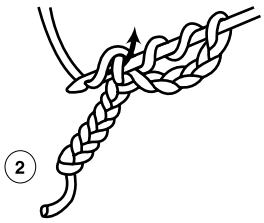


Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 boucles restantes.
A la fin de chaque rang, faire 3 mailles en l'air pour tourner.

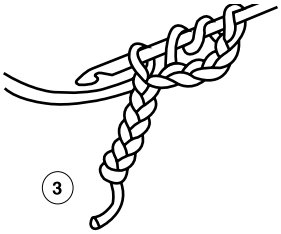
LA DOUBLE BRIDE



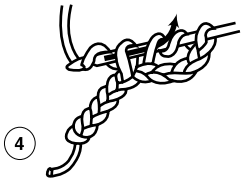
Sur une chaînette de base, faire 2 jetés.



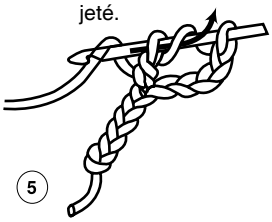
Piquer le crochet dans la 5e maille, faire 1 jeté.



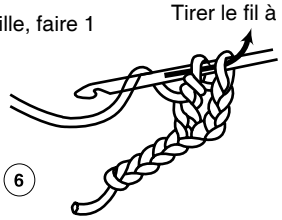
Tirer le fil à travers la maille.



Faire 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles

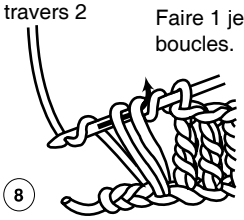


Faire 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles.

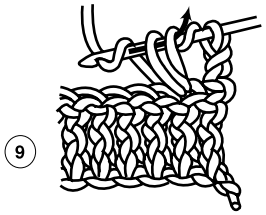




Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles.



Faire le même travail en piquant dans les mailles suivantes.

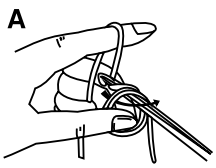


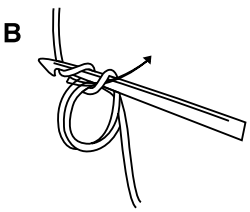
A la fin de chaque rang, faire 4 mailles en l'air pour tourner.

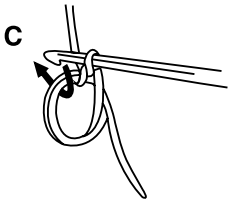
CERCLE MAGIQUE

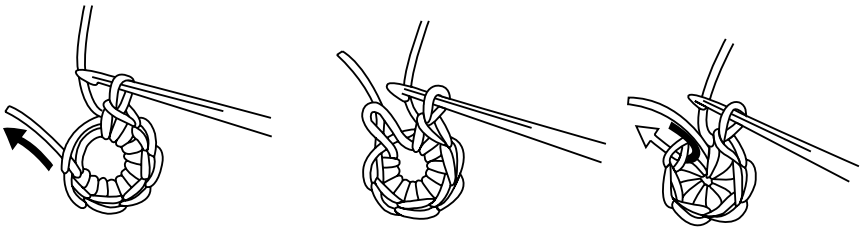
Méthode facile

Enrouler 2 fois le fil autour de l'index, ramener 1 jeté (A) et tric. 1 maille en l'air (B), puis travailler les mailles serrées (C).





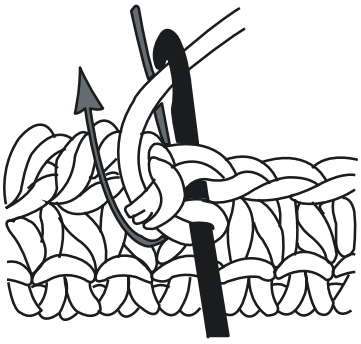


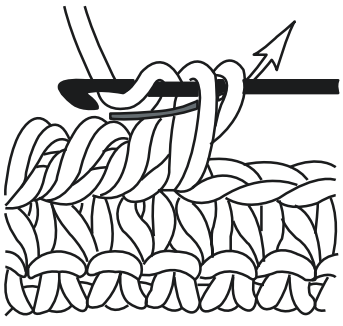


Après avoir crocheté la dernière maille serrée, tirer sur l'extrémité du fil pour serrer la boucle.

Pour fermer le tour, faire 1 maille coulée en piquant le crochet sur la première maille serrée.

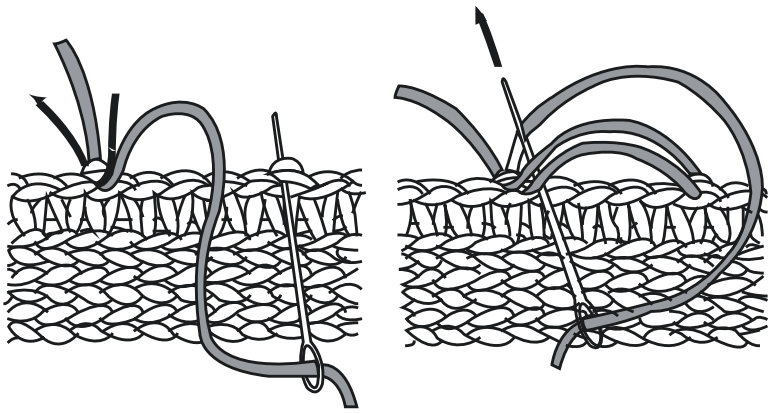
LE POINT D'ÉCREVISSE



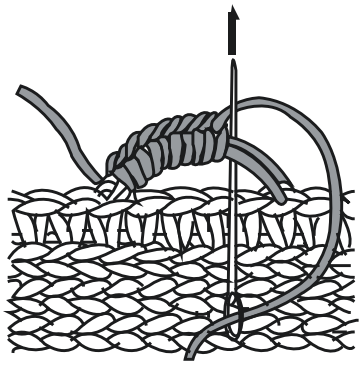


Ce point s'obtient en faisant un rang de mailles serrées de gauche à droite et non pas de droite à gauche comme il se fait normalement.

LES BRIDES BOUTONNIÈRES À L'AIGUILLE

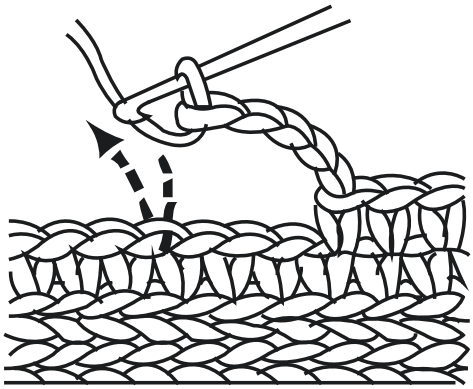


Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.



Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.

LES BRIDES BOUTONNIÈRES AU CROCHET

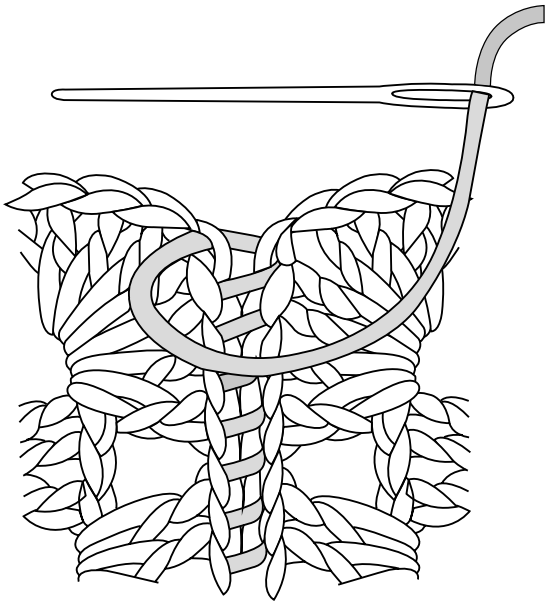


Les brides boutonnières au crochet se réalisent sur deux rangs :

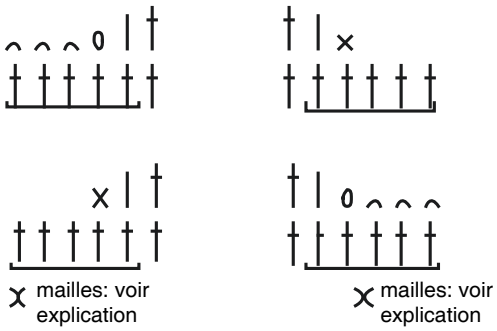
1er rang : tout en mailles serrées.

2ème rang : crocheter en mailles serrées jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, faire une chaînette de mailles en l'air correspondant au diamètre du bouton, passer le même nombre de mailles moins une, puis continuer en mailles serrées.

LA COUTURE SURJET



DIMINUTIONS D'EMMANCHURES OU ENCOLURE

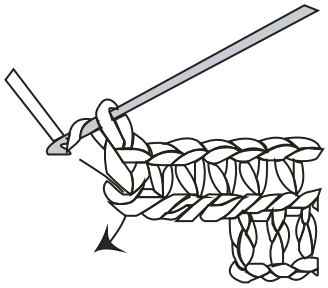


Pour faire des diminutions d'emmanchures ou d'encolure «sans escaliers»:

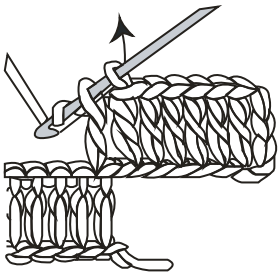
Au début du rang, faire sur les m. du rang précédent autant de m. coulées que nécessaires puis travailler progressivement en m. serrées et demi-brides pour obtenir la hauteur du point comme au début d'un rang normal.

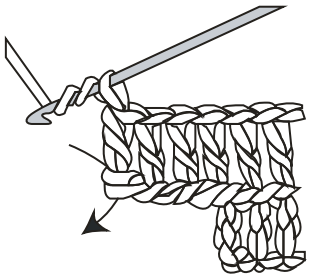
A la fin du rang, il suffit de travailler progressivement en demi-brides et m. serrées, puis de ne pas crocheter les dernières mailles du rang précédent et de revenir sur ces mailles pour pouvoir débuter le rang suivant.

LES AUGMENTATIONS (au crochet)



Dans le crochet, les augmentations sont pratiquement invisibles, si vous devez en effectuer sur plusieurs rangs ou plusieurs fois sur un même rang, il est préférable de les marquer d'un fil de couleur.





Au début du rang
1. Augmenter d'1 maille en début de rang et en fin de rang : faire 2 mailles dans la même maille.
2. Augmenter de plusieurs mailles en début de rang : faire une chaînette correspondante au nombre de mailles à augmenter et travailler normalement sur cette chaînette.

A la fin du rang
A la fin du rang précédent, faire autant de mailles en l'air que de mailles à ajouter. Tourner le travail et faire les augmentations sur cette base de mailles en l'air.
Augmenter de plusieurs mailles en fin de rang : sur un travail de mailles serrées (par exemple), après la dernière maille serrée faire 1 jeté, piquer le crochet à la base de la dernière maille serrée, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles. Refaire ce travail autant de fois que l'on a de mailles serrées à ajouter.

Dans un ouvrage en brides, après la dernière bride faire 2 jetés sur le crochet, piquer le crochet à la base de la dernière bride, 1 jeté ramener 1 boucle, 1 jeté tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles suivantes, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles. Refaire ce travail autant de fois que l'on a de brides à ajouter.



TRUI **CELESTE**

T21 - 339

3

ONMISBAAR PROEFLAPJE

4 motieven fantasiest., haaknld. nr 3 = 11,5 cm en 10 cm = 18 tr.

KWALITEIT	KLEUR	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
P. MIXTE	CRAIE	4	4	4	4	4

Samenstelling van het model: 100% acryl

BENODIGDHEDEN

Haaknld. nr 3
Markeerringen

GEBRUIKTE STEKEN

Losse (l.) of kettingst.
Halve vaste (h.v.): steek de haaknld. in 1 st., neem 1 lus op en trek deze onmiddellijk door de lus op de haaknld.
Vaste (v): steek de haaknld. in 1 st., neem 1 lus op, maak 1 omslag en trek de draad door de 2 lussen op de haaknld. (vervang de 1e v. van de tr. door 1 l.)
Stokje (stk.): maak 1 omslag, steek de haaknld. in 1 st., neem 1 lus op, maak 1 omslag, trek de draad door de eerste 2 lussen, maak 1 omslag en trek de draad door de laatste 2 lussen op de haaknld. (vervang het 1e stk. van de tr. door 3 l.)
Dubbel stokje (dubb.stk.): maak 3 omslagen, steek de haaknld. in 1 st., neem 1 lus op, ***maak 1 omslag, trek de draad door 2 lussen***, herh. van ***tot*** 2 maal in tot., maak 1 omslag en trek de draad door de laatste 2 lussen op de haaknld. (vervang het 1e dubb.stk. van de tr. door 4 l.)
Driedubbel stokje (driedubb.stk.): maak 3 omslagen, steek de haaknld. in 1 st., neem 1 lus op, ***maak 1 omslag, trek de draad door 2 lussen***, herh. van ***tot*** 3 maal in tot., maak 1 omslag en trek de draad door de laatste 2 lussen op de haaknld. (vervang het 1e driedubb.stk. van de tr. door 5 l.)
Fantasiest. (zie telpatronen)

WERKWIJZE

RUGPAND

Hk. op een basisketting van 145 - 154 - 163 - 172 - 190 l. met de haaknld. nr 3 in fantasiest. (zie telpatroon) van A naar B: 1 maal, van C naar D: 13 - 14 - 15 - 16 - 18 maal en van E naar F: 1 maal.
U hebt 16 - 17 - 18 - 19 - 21 motieven in de 4e tr.

Armsgaten

Op 31 cm tot. hoogte, u hebt 55 tr. fantasiest., bevestig een markeerring aan ied. kant.

Mind. aan weersz.: 2,5 motieven over 10 tr. (zie telpatroon armsgaten).
U hebt 11 - 12 - 13 - 14 - 16 motieven.
Rechtdoor verder hk.

Schouders en hals

Op 53 - 54,5 - 54,5 - 56 - 57,5 cm tot. hoogte, u hebt 95 - 97 - 97 - 101 - 103 tr. fantasiest., het werk afhechten en de midd. 7 motieven merken om de hals aan te duiden.

U hebt 2 - 2,5 - 3 - 3,5 - 4,5 motieven voor ied. schouder.

VOORPAND

Hk. op dezelfde manier als het rugpand tot aan de armsgaten.
U hebt 11 - 12 - 13 - 14 - 16 motieven.

Hals

Op 46 - 47,5 - 47,5 - 49 - 50,5 cm tot. hoogte, u hebt 83 - 85 - 85 - 89 - 91 tr. fantasiest., de midd. 4 motieven afhechten en daarna ied. deel apart eindigen door aan de hals te mind.: 1,5 motief over 6 tr. (zie telpatroon hals).

Rechtdoor verder hk. over de rest. 2 - 2,5 - 3 - 3,5 - 4,5 motieven.

Schouder

Op 53 - 54,5 - 54,5 - 56 - 57,5 cm tot. hoogte, u hebt 95 - 97 - 97 - 101 - 103 tr. fantasiest., het werk afhechten.

MOUWEN

Hk. op een basisketting van 190 - 199 - 199 - 208 - 217 l. met de haaknld. nr 3 in fantasiest. (zie telpatroon) van A naar B: 1 maal, van C naar D: 18 - 19 - 19 - 20 - 21 maal en van E naar F: 1 maal.
U hebt 21 - 22 - 22 - 23 - 24 motieven in de 4e tr.

Hk. 11 tr. rechtdoor, daarna ***mind. 1 half motief aan weersz. over 2 tr. en hk. 4 tr. rechtdoor***, herh. van ***tot*** 5 maal in tot. (zie telpatroon mindering onderkant mouwen).
U hebt 16 - 17 - 17 - 18 - 19 motieven.

Afschuining

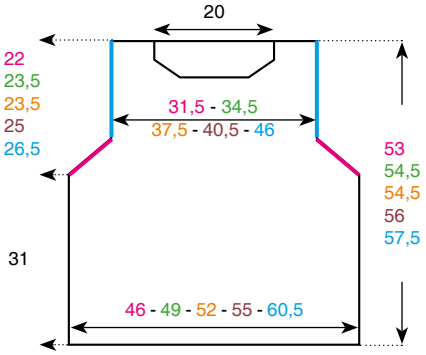
Op 23 cm tot. hoogte, u hebt 41 tr. fantasiest., bevestig een markeerring aan ied. kant.

Mind. aan weersz.: 2,5 motieven over 10 tr. (zie telpatroon armsgaten).
U hebt 11 - 12 - 12 - 13 - 14 motieven.
Het werk afhechten.

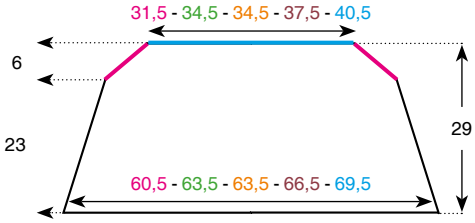
AFWERKING

Sluit de schouder- en zijnaden tot aan de merktekens van de armsgaten.
Sluit de onderkant van de mouwnaden tot aan de merktekens van de afschuining.
Naai de mouwen aan het lijf en laat de afschuiningen van de mouwen en de armsgaten samenvallen (zie patroon, roze lijn op roze lijn en blauwe lijn op blauwe lijn).
Hk. 2 tr. v. met de haaknld. nr 3 rond de hals.

Patroon rug- en voorpand

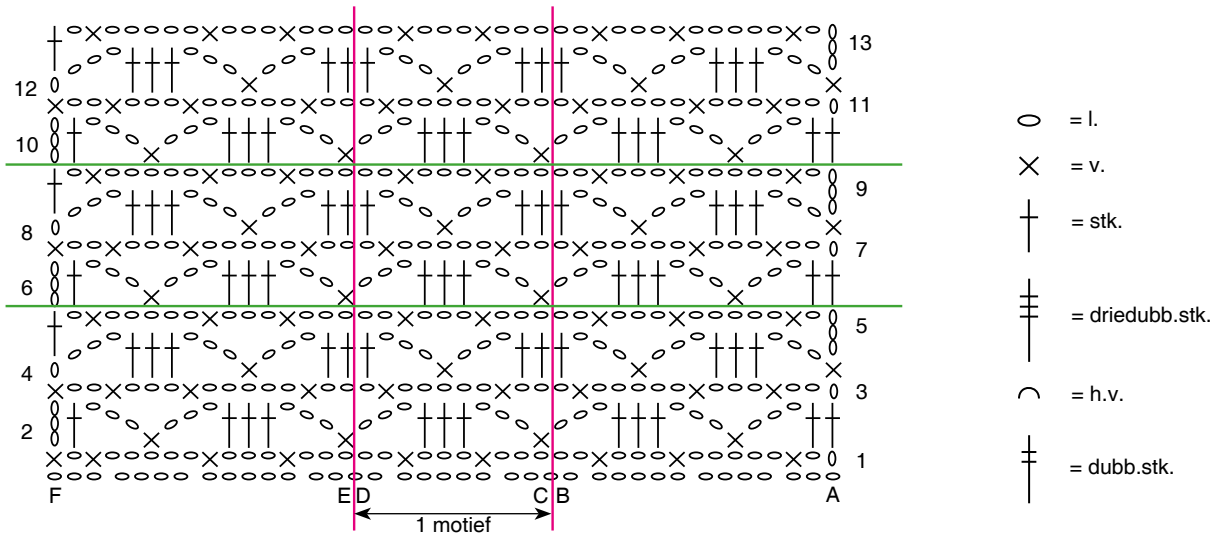


Patroon mouwen



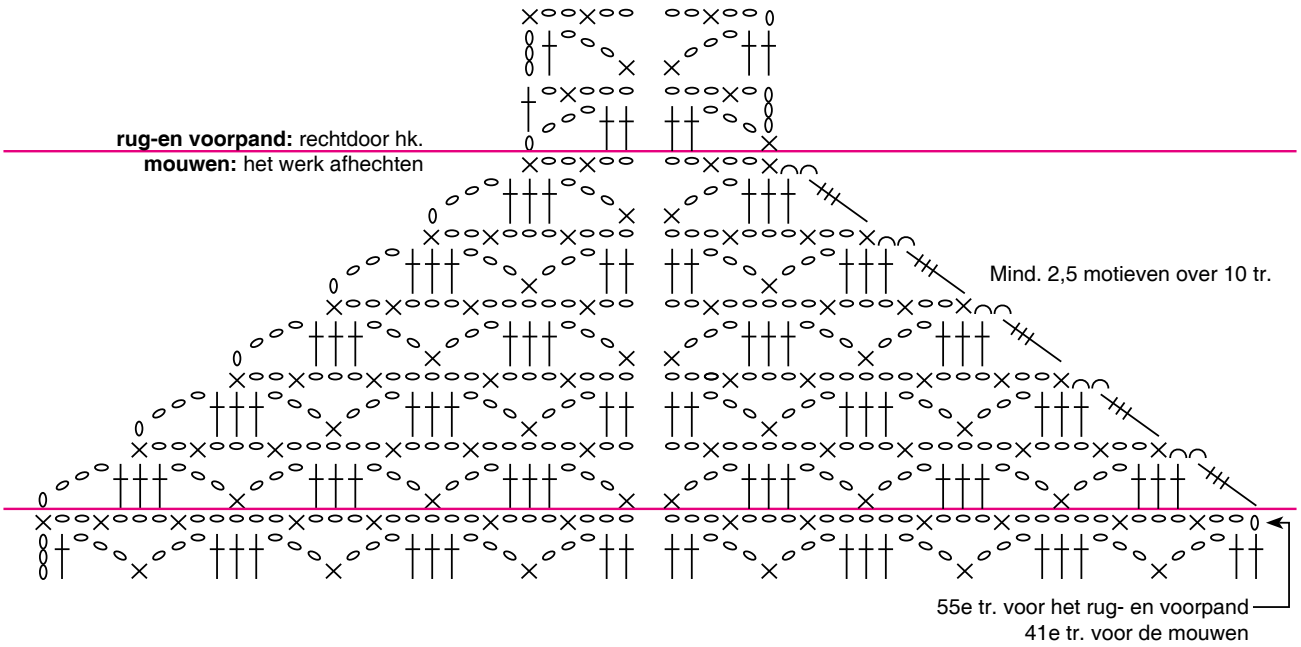
Afmetingen in cm

Telpatroon fantasiest.

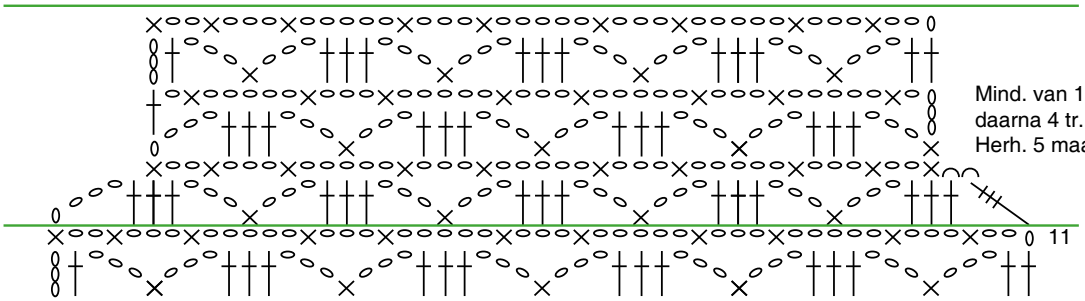


Hk. van de 1e tot de 5e tr., herh. daarna steeds van de 6e tot de 9e tr.
Rug- en voorpand: hk. van A naar B: 1 maal, van C naar D: 13 - 14 - 15 - 16 - 18 maal en van E naar F: 1 maal.
Mouwen: hk. van A naar B: 1 maal, van C naar D: 18 - 19 - 19 - 20 - 21 maal en van E naar F: 1 maal.

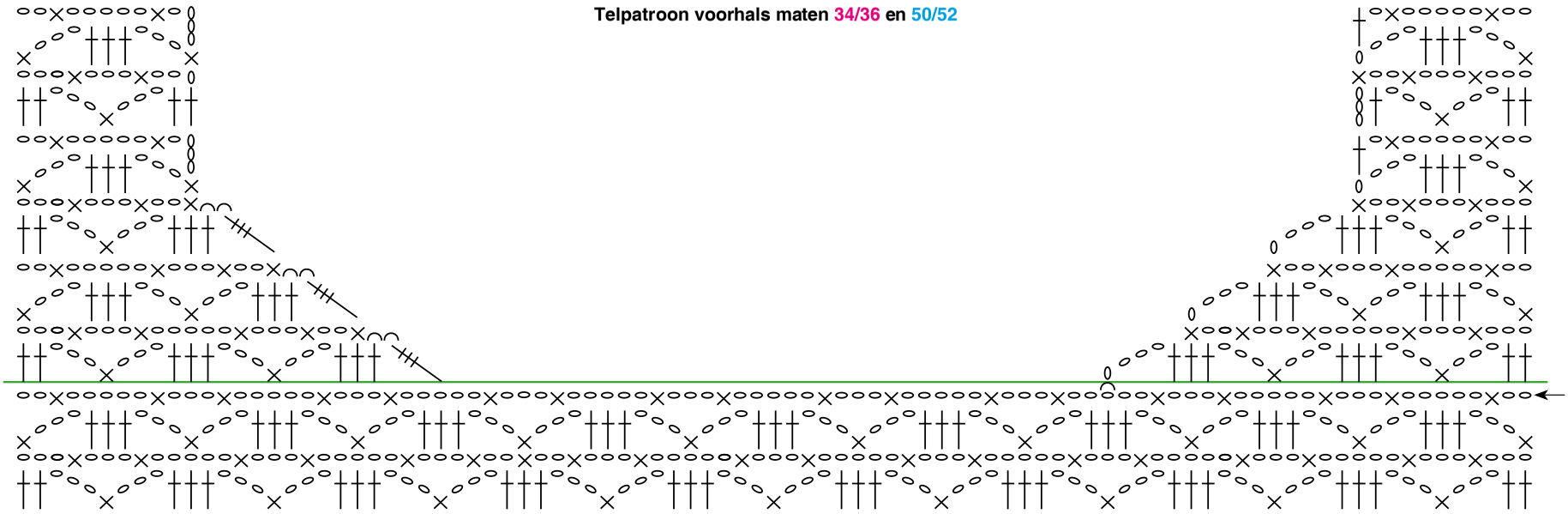
Telpatroon armsgaten rugpand/voorpand en afschuining mouwen



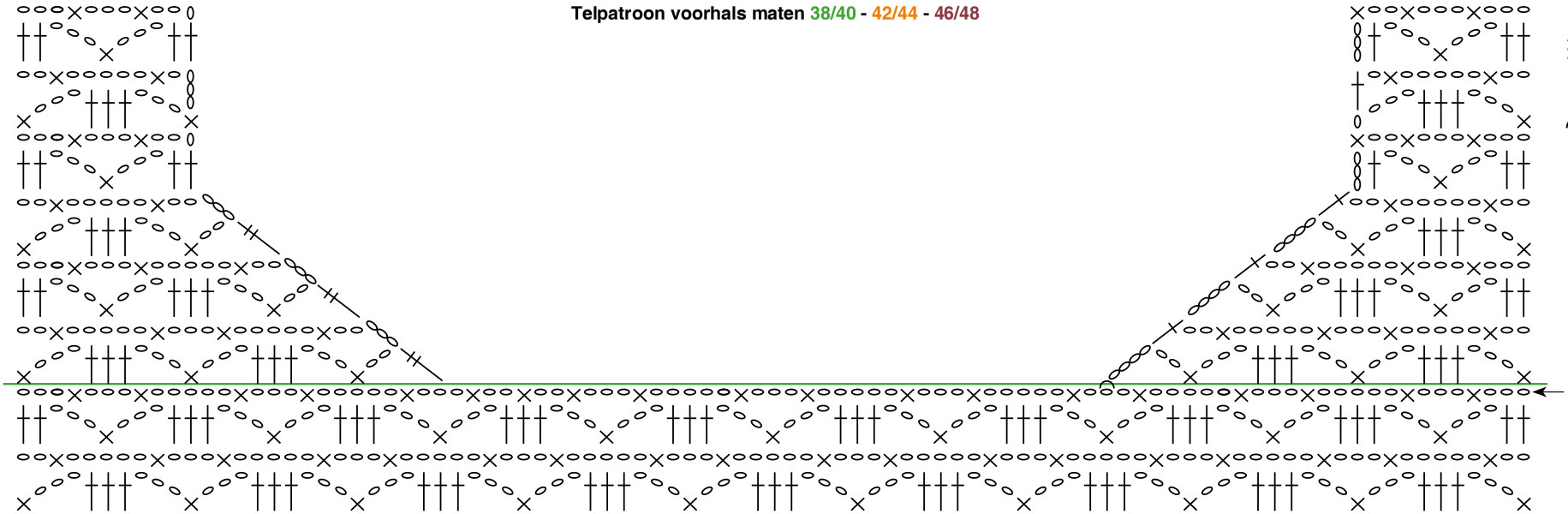
Telpatroon mindering onderkant mouwen

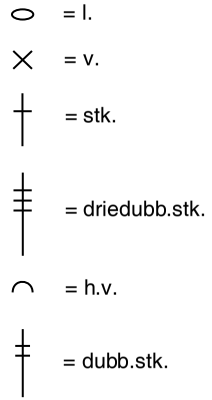


Telpatroon voorhals maten 34/36 en 50/52



Telpatroon voorhals maten 38/40 - 42/44 - 46/48





LEXICON

L. of kettingst.

H.v.: de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen en deze meteen door de lus op de haaknld. halen.

V.: de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen, 1 omslag en de draad door de 2 lussen op de haaknld. halen.

2 samen afgeh. v.: de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen, de haaknld. in de volg. steek insteken, 1 lus doorhalen, 1 omslag en de draad door de 3 lussen op de haaknld. halen.

H.stk.: 1 omslag, de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen, 1 omslag en de draad door de 3 lussen op de haaknld. halen.

Stk.: 1 omslag, de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen, 1 omslag, de draad door de eerste 2 lussen halen, 1 omslag en de draad door de 2 lussen op de haaknld. halen.

2 samen afgeh. stk.: *1 omslag, de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen, 1 omslag, de draad door de eerste 2 lussen halen*, herh. van *tot* 2 maal in tot., 1 omslag en de draad door de laatste 3 lussen op de haaknld. halen.

3 samen afgeh. stk.: *1 omslag, de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen, 1 omslag, de draad door de eerste 2 lussen halen*, herh. van *tot* 3 maal in tot., 1 omslag en de draad door de laatste 4 lussen op de haaknld. halen.

Dubb.stk.: 2 omslagen, de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen, *1 omslag, de draad door 2 lussen halen*, herh. van *tot* 2 maal in tot., 1 omslag en de draad door de 2 lussen op de haaknld. halen.

2 samen afgeh. dubb.stk.: *2 omslagen, de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen, °1 omslag, de draad door 2 lussen halen°, herh. van °tot° 2 maal in tot.*, herh. van *tot* 2 maal in tot. waarbij u de haaknld. in 2 verschillende st. insteekt, 1 omslag en de draad door de laatste 3 lussen op de haaknld. halen.

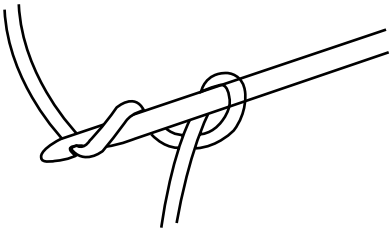
3 samen afgeh. dubb.stk.: *2 omslagen, de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen, °1 omslag, de draad door 2 lussen halen°, herh. van °tot° 2 maal in tot.*, herh. van *tot* 3 maal in tot., 1 omslag en de draad door de laatste 4 lussen op de haaknld. halen.

Driedubb.stk.: 3 omslagen, de haaknld. in 1 st. insteken, 1 lus doorhalen, *1 omslag, de draad door 2 lussen halen*, herh. van *tot* 3 maal in tot., omslag en de draad door de 2 lussen op de haaknld. halen.

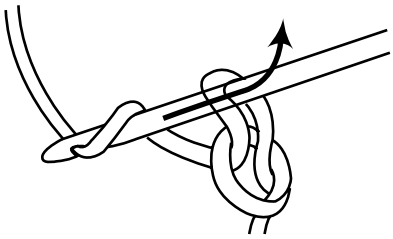
Kreeftenst.: deze steek ontstaat door 1 rij v. te haken van links naar rechts i.p.v. van rechts naar links zoals gewoonlijk.

DE TIPS

DE LOSSE OF KETTINGSTEEK

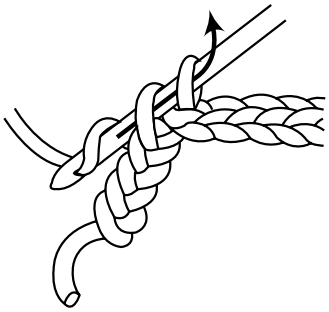


De opzet : leg de draad in de vorm van een lus op de haaknaald zoals hier aangeduid. Maak een omslag door de draad rondom de haaknaald te winden en trek deze omslag van links naar rechts door de lus op de haaknaald. Trek de verkregen knoop nogal strak aan.



Om een ketting te verkrijgen, maakt u opnieuw een omslag en trekt u de draad opnieuw van links naar rechts door de lus op de haaknaald. Door zo verder te handelen, verkrijgt u een ketting die bestaat uit kettingsteken of lossen.

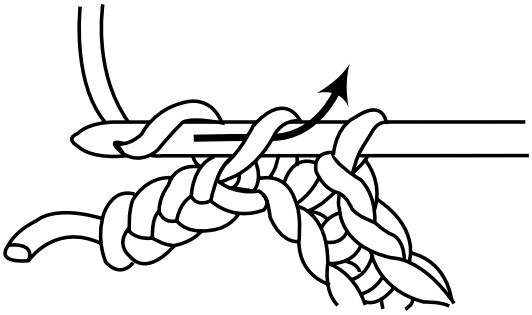
HALVE VASTE



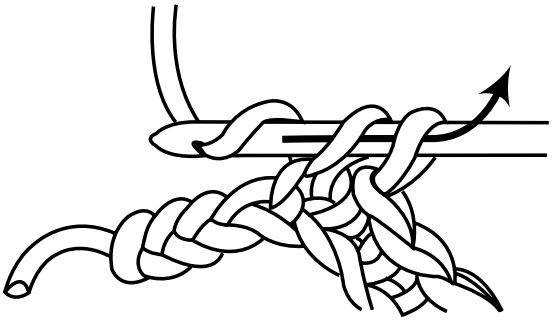
Op een basisketting : steek de haaknaald in de 2de steek van de ketting in, maak 1 omslag.

Trek de draad door de 2 steken.

DE VASTE

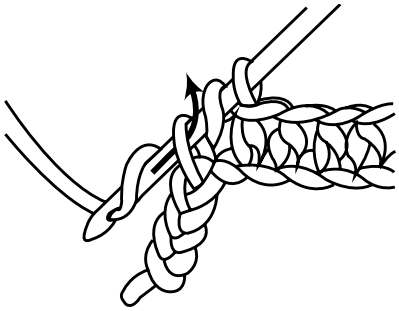


Op een basisketting : steek de haaknaald in de 3de steek van de ketting in, maak 1 omslag en trek de draad door de steek.

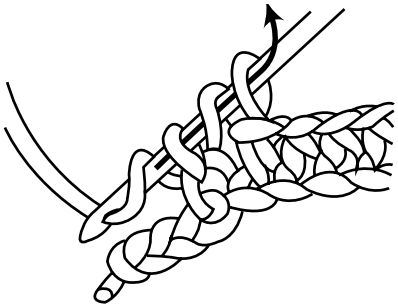


Maak 1 omslag en trek de draad door de 2 lussen op de haaknaald. Haak op het einde van de toer steeds 1 losse om

HALF STOKJE

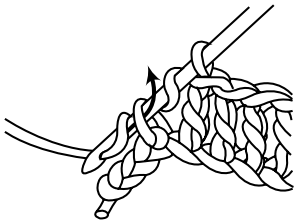


Op een basisketting : maak 1 omslag, steek de haaknaald in de 4de kettingsteek, maak onieuw 1 omslag en trek de draad door de steek.

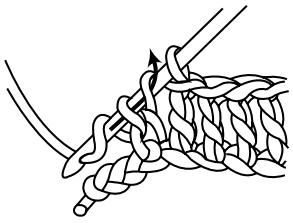


Maak opnieuw 1 omslag en trek de draad door de 3 lussen op de haaknaald. Haak op het eind van iedere toer steeds 2 lossen om het werk te keren.

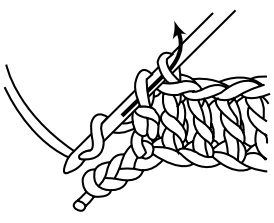
STOKJE



Op een basisketting : maak 1 omslag, steek de haaknaald in de 4de kettingsteek in, maak 1 omslag en trek de draad door de steek.

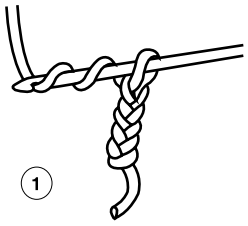


Maak opnieuw 1 omslag en trek de draad door de 2 eerste lussen van de haaknaald,

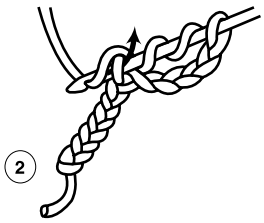


Maak 1 omslag, trek de draad door de 2 resterende lussen op de haaknaald. Op het eind van iedere toer 3 lossen haken om te keren.

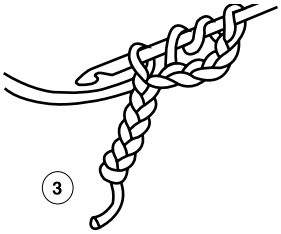
DUBBEL STOKJE



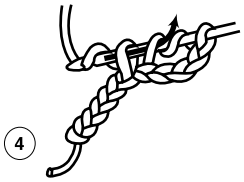
Op een basisketting : 2 omslagen.



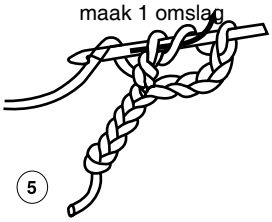
Steek de haaknaald in de 5de st. in en maak 1 omslag



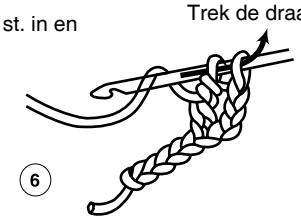
Trek de draad door de steek



Trek de draad door 2 lussen, maak 1 omslag

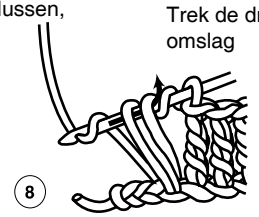


Trek de draad door 2 lussen, maak 1 omslag

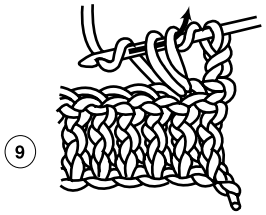




Trek de draad door de 2 laatste lussen, maak 1 omslag



Doe hetzelfde en steek in de volgende steken in.

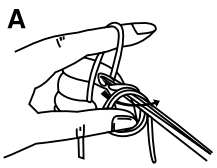


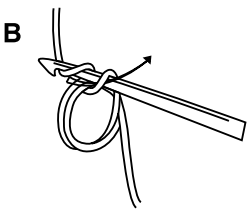
Maak op het eind van iedere toer, 4 lossen om het werk te keren.

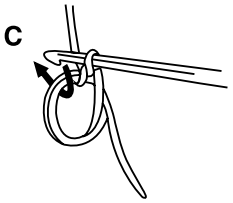
TOVERRING

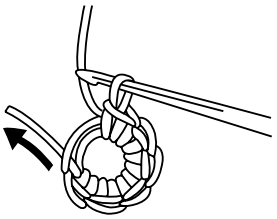
Eenvoudige werkwijze

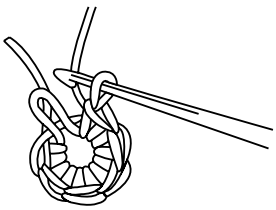
Uw wijsvinger 2 maal omwinden met de draad, 1 omslag doorhalen (A) en 1 losse haken (B), dan in vasten haken (C).

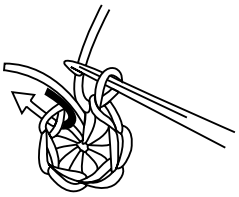








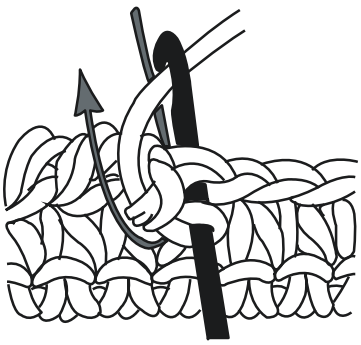


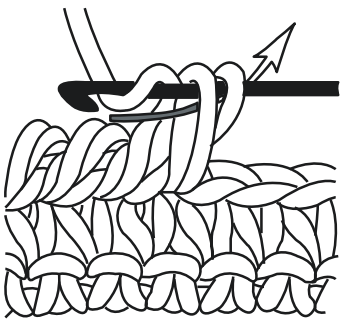


Na de laatste vaste te hebben gehaakt, trekt u aan het uiteinde van de draad om de lus aan te halen.

Om de toer te sluiten, haakt u 1 halve vaste op de 1ste vaste.

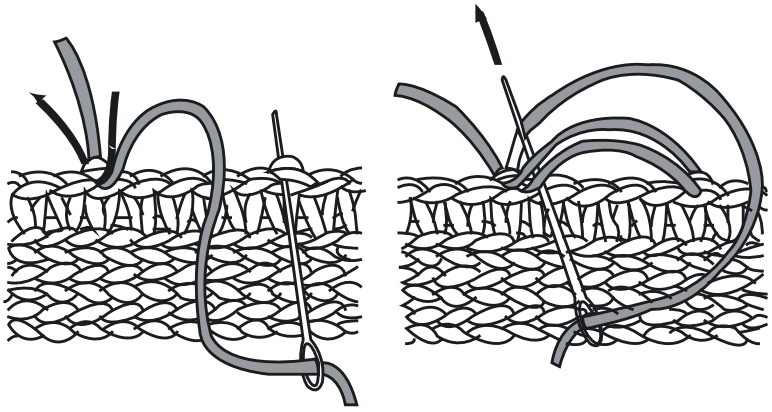
KREEFTENSTEEK



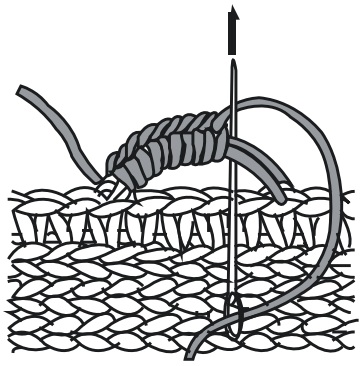


Dit is een toer vasten die van links naar rechts wordt gehaakt en niet van rechts naar links zoals gewoonlijk.

KNOPENLUSJES BORDUREN

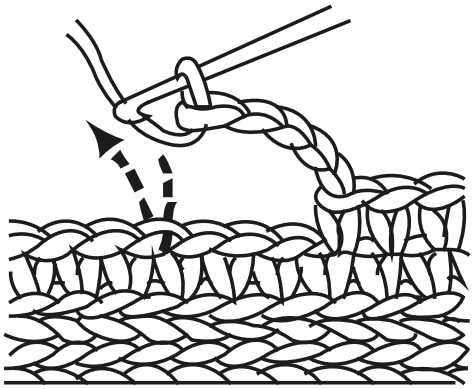


Een aangeregen borduurnaald in de boord insteken op de plaats waar het knoopsgat moet komen en 2 (of 3) draden borduren van links naar rechts zodanig dat een opening wordt verkregen die groter is dan de diameter van het knoopsgat.



Borduur nu goed vast in festonsteek over deze 2 (of 3) draden. Stop de draden weg aan de av. kant.

GEHAAKTE LUSJES

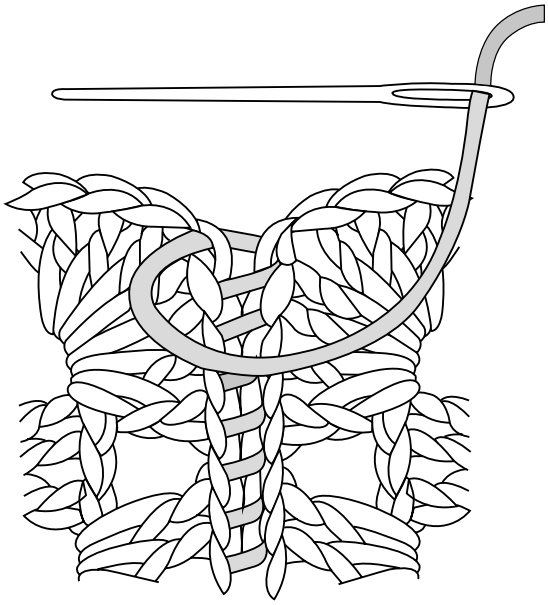


Bestaan uit twee rijen :

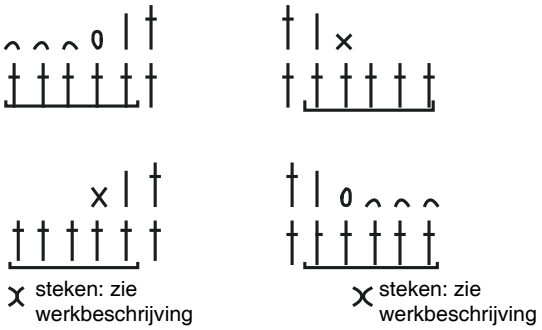
1e rij : volledig in vasten haken.

2e rij : haak in vasten tot aan de plaats van het knoopsgat. Haak nu een ketting van lossen die gelijk is aan de diameter van het knoopsgat en overbrug zodoende het nodige aantal steken min 1 steek. Haak dan verder in vasten.

OVERHANDSE NAAD



MIND. VOOR DE ARMSGATEN OF DE HALSOPENING

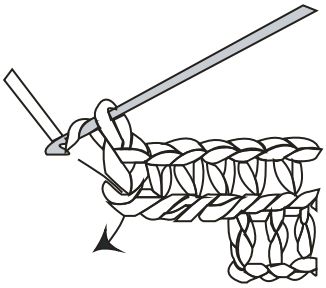


Mind. voor de armsgaten of de halsopening zonder 'trapjes':

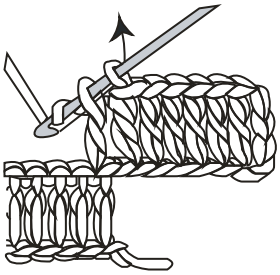
Bij het begin van de rij: haak op de steken van de vorige rij zoveel h.v. als nodig, en haak daarna opbouwend met vasten en halve stokjes om de hoogte van de haaksteek te bereiken zoals bij het begin van een normale rij.

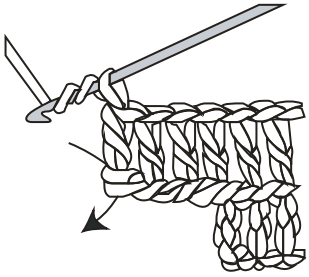
Op het einde van de rij: het volstaat om afbouwend met halve stokjes en vasten te werken en om daarna de laatste steken van de vorige rij niet te haken en op deze st. terug te keren om de volg. rij te beginnen.

MEERDERINGEN (met de haaknaald)



Bij haakwerk zijn meerderingen zo goed als onzichtbaar als u ze over verschillende rijen moet spreiden of als u verschillende keren meerdert in dezelfde rij. Het is aan te raden ze met een gekleurd draadje te markeren.





Bij het begin van de rij:
1. 1 steek meerderen bij het begin en op het eind van de rij: haak 2 steken in dezelfde steek.
2. Verschillende steken meerderen bij het begin van de rij: haak een ketting die evenveel kettingsteken telt als er steken te meerderen zijn, en werk op deze ketting.

Op het eind van de rij:
Op het eind van de vorige rij haakt u zoveel lossen als er steken toe te voegen zijn. Keer het werk om en maak de meerderingen op deze lossen.
Verschillende steken meerderen op het einde van de rij: maak op een reeks vasten (bijvoorbeeld): na de laatste vaste 1 omslag, steek de haaknaald in de basis van de laatste vaste in, haal 1 lus door, 1 omslag, trek de draad door 2 lussen, 1 omslag, trek de draad door de laatste 2 lussen. Herhaal dit zo vaak als er vasten moeten worden toegevoegd.

Bij een werk met stokjes: leg na het laatste stokje 2 omslagen op de haaknaald, steek de haaknaald in de basis van het laatste stokje in, 1 omslag, haal 1 lus door, 1 omslag, haal de draad door 2 lussen, 1 omslag, haal de draad door de volgende 2 lussen, 1 omslag, haal de draad door de laatste 2 lussen. Herhaal dit zo vaak als er stokjes moeten worden toegevoegd.